

# wamorenje

Proteklo je deset godina našeg zajedničkog druženja, i smatrao sam stoga potrebnim kroz uvodnike članova uredništva rezimirati proteklo razdoblje. S obzirom na njihov nešto “tmurniji” ton, promijenio sam u zadnji čas temu ovog obljetničarskog wamorenja upitavši se da li sam ja zadovoljan s postignutim. S obzirom da se broj pretplatnika i čitatelja stalno povećavao, morao bih biti jer to je ipak jedini objektivni pokazatelj. Kada smo pokretali časopis, osobno sam si postavio za cilj da dosegnemo pretplatu od barem 100 pretplatnika i prodaju od barem 500 brojeva, uz uredno plaćanje suradnika s cijenom tzv. autorske kartice iznad one prosječne za naš hrvatski tisak. Kako smo taj cilj dosegli već kroz prve dvije godine izlaženja, a navedene brojke do sada i nekoliko puta povećali, moram biti itekako zadovoljan. Meni je od početka bilo posve jasno da je “lijepa naša” zapravo “provincijalna i siromašna naša” i da za časopis koji je isključivo okrenut kulturi i kojemu je svako “žutilo” strano, tiraža nikako ne može biti velika. Iz istog razloga sam se odlučno opirao stalnim nagovaranjima da WAM postane mjesečnik, ili barem dvomjesečnik, kao i zbog vrlo jednostavnog razloga - za taj “pogon” bi nam trebalo čak 600 nosača zvuka i 60 audiouređaja godišnje s proporcionalno uvećanom pretplatom na oko 500 kuna, a to je, vjerujte mi, za naše prilike fantastika. Čak i kada bismo na trenutak “zaboravili” činjenicu da bi tada časopis trebalo posve profesionalizirati, jer i za nas entuzijaste dan ipak ima samo 24 sata, a rad na časopisu od druženja i zabave za sve nas pretvorio bi se u kontinuirano crnčenje i borbu s neumitnim mjesečnim ritmovima izlaženja.

Problemi za časopis mogu nastati poglavito kao posljedica opće krize u našem društvu, a tu smo mi WAM-ovci, nažalost, posve nemoćni. Taj trend već je uočljiv u posljednje vrijeme (teškoće s naplatom, smanjene potpore...), i to je ono što me ponekad čini skeptičnim i sklonim da se katkad požalim kolegama u uredništvu. No, za sada situacija nije ni približno tako kritična kakva je bila u prethodna dva razdoblja tijekom ovih deset godina, pa se i ja, a i vi, ipak možemo nadati (naj)boljem - 50. broju.

No, ono što me najviše raduje, čini zadovoljnim i “tjera” da zaboravim sve nedaće i muke jest činjenica koju je uočio i Saša u svom uvodniku. Iznenađenje kada upoznate nekoga potpuno izvan vašeg svakodnevnog vidokruga koji, kada dozna tko ste, otpočne razgovor o glazbi i WAM-u ili zatraži savjet o audiouređajima. Raduje to saznanje da nekome to što radite ipak nešto znači. Zadnji takav susret zbio se nedavno tijekom mog boravka na Pelješcu kada me mali lokalni vinar upitao što spremamo za 40. broj WAM-a. To je “pogonsko gorivo” svih nas entuzijasta, i stoga sretna desetgodišnjica druženja svima WAM-ovcima.

Ivan Supek