

miro križić

# LOUIS ARMSTRONG



JAZZ DISKOGRFIJA

Louis Armstrong (1901.-1971.) postao je vrlo rano svjetski slavan s reputacijom najznačajnijeg jazz glazbenika, pa iako nešto mlađi od Duka Ellingtona ranije je počeo utjecati na razvoj jazz. Tako se već do 1941. godine pojavio u desetak filmova a taj broj potom samo raste.

Armstrong je već s 24 godine bio ne samo najbolji kornetist i trubač jazz već i najbolji jazz glazbenik uopće. Dvije godine (1922. - 1924.) sviranja s *King Oliver's Creole Jazz Band featuring Louis Armstrong* u Chicagu koje su ga i proslavile, bile su neobično plodne za jazz. Složenije improvizacije, produžene melodijske linije i pojačan ritam stvorili su temelj za budućnost te glazbe, a *riffovi*, tonske progresije, sjaj i jasnoća tona, te tehnička čistoća i izražajna snaga njegova glasa - dali su mu pravo da već tako mlad bude proglašen kraljem jazz.

U jednoj izvrsnoj analizi o „čudu Louisa Armstronga“, pisao je davno, onda još nepriznat, američki pisac Henry Miller: *Konačno se pojavio netko, tko stvara veliku umjetnost, a uza sve to, ostaje razumljiv...*“

Njegovi doprinosi kao trubača su izvanredno snažan i čist zvuk, te sjajan ton i tehnika. Tim više što je sve što je postizao trubom i nekada ranije kornetom bio u stanju interpretirati i glasom, pa je s pravom smatran i jednim od najboljih vokalnih interpretatora u jazzu.

#### ODABRANA DISKOGRAFIJA:

Satchmo at Pasadena (1951.)	DECCA DL 8041
Louis Armstrong Plays W.C. Handy (1954.)	CBS CL 591
Satchmo The Great (1956.)	Columbia Legacy KC 62170
L. Armstrong & E. Fitzgerald (1956)	Verve MG V-4003
The Fletcher Henderson Story (1961.)	Columbia C4L 19

Louis Armstrong and Duke Ellington (1963.)	Roulette SR 52103
Satch Plays Fats (1965.)	CBS P 62441
Kompilacije i posthumna izdanja:	
Young Louis Armstrong (1956)	Riverside RLP 12-101
L. Armstrong with King Oliver's Creole Jazz Band (1957.)	Riverside RLP 12-122
The Genius of L. Armstrong, Vol.1 (1973.)	Columbia CG 30416
Louis Armstrong and Earl Hines 1928 (1975.)	Smithsonian R-002
The Hot Fives Volume I (1988.)	Columbia CK 44049
Hot Fives & Hot Sevens (1995.)	ASV CD AJA 5171

